

Museumstuk als monument bij Verosol

In 1963 bezocht de legendarische Rotterdamse ondernemer Cornelis Verolme New York en vroeg zich af hoe men in die hoge wolkenkrabbers de temperatuur regelde. De vraag liet hem niet los en thuisgekomen, bedacht hij de oplossing in de vorm van gemetalliseerde raambekleding voor binnen. Het bedrijf Metalon ontstond, later omgedoopt in Verosol (verwijzend naar de naam Verolme). Als eerbetoon aan hem knapte de Verosol Groep Verolme's allereerste metalliseermachine (MM1) en gaf hem een prominente zichtplek aan de Kieft.

Dinsdagmiddag werd het monument onthuld door CEO Verosol Groep Jasper Hoek en CEO Anders Byriel van het Deense moederbedrijf Kvadrat. Beide schroefden bovendien de originele boilerplaat aan het monument. De boiler heeft qua vorm wel iets van een mini-duikboot weg. Het interieur bevat een vacuümruimte. Een dergelijke ruimte wordt tijdens het productieproces gebruikt om middels verhitting en zonder gebruik van zuurstof het metaal op de textiel te dampen. Verolme promoveerde zijn product met de woorden: "...that when you are sitting inside of the room, you are sitting as in the shadow of a tree". Sinds die tijd heeft het bedrijf zich weten op te werken tot een wereldwijde specialist op het gebied van hoogwaardige en innovatieve stoffen voor raambekleding voor binnen. Het richt zich daarbij uitsluitend op maatwerk. De overname in 2019 door het globale, toonaangevende Deense textieldesignbedrijf Kvadrat betekende nieuwe (financiële) impulsen voor de ontwikkeling van innovatieve, duurzame stoffen en een grotere bekendheid wereldwijd.

Foto: CEO's Anders Byriel (l) en Jasper Hoek bij het Verosol monument.